**随笔3**

 一次在网上看到一篇调查文章,看到一个个学生都那么讨厌音乐课,对音乐课是想爱不能爱,看到他们那么幼小天真的的心灵里充满了对音乐课的无奈……我的内心久久不能平静,音乐课作为一种审美教育课，应该是给学生更多的乐趣和更多的美的享受，怎么就变成无聊的、令人讨厌痛恨的课呢?是学生对音乐课的的要求高吗?学生又需要怎样的音乐课呢?

　　放眼看一下我们音乐教师的音乐课，在上公开课时，可以说各个都是很不错的、好样的，那都是精心准备了好久，花了好多时间和精力去反复修改、试教换来的，这样的课当然是好的。可是再看看音乐教师平时的音乐课，与公开课相比，真的是相形见拙，相差很远，不敢说别人，就说我自己，平时上课也不会像上公开课一样的引起重视而精心准备，于是就变成了学生所说的枯燥无味、无聊至极、令人痛恨的音乐课了。这样的音乐课学生怎么可能从中感受快乐，感受音乐带给他们的美感呢?也当然不会受学生们的喜欢。

　　可是学生又需要怎么样的音乐课呢?其实也简单，就是让学生不觉得无聊、让学生不觉得枯燥、在音乐课中能够自主地参与到教师的教学之中来，与同学愉快地合作，乐在其中，学在其中，我想这就是学生所想要的音乐课，也是我们教师努力的方向。

　　一、给孩子找回上好音乐课的自信

　　首先，我们要走进孩子们的世界，给孩子们多一点微笑，跟孩子们交个朋友,多点鼓励给孩子自信!许多的学生不是不喜欢音乐课，而是对音乐课没有信心而失去兴趣的，这就需要教师给予更多的爱心和关注!不管是谁都不希望也不喜欢面对一个严肃的，整天板着脸孔的人。学生更是如此，老师的微笑不仅给学生留下良好的印象还能给学生信心和勇气。这是一个教师应该做到的，而要走进学生的世界，我们教师就要弯下腰来，与学生站在同一个世界里，体验他们的快乐，感受他们的需要，这样才可能知道学生喜欢什么样的音乐课。

　　二、改变陈旧的教学方式

　　所有的老师都希望能够让孩子快乐的上音乐课。要让孩子在快乐中学习，首先就需要教师摆脱灌输式的教学方式，学生不是鸭子，不是单纯的把知识填给了学生，学生就学会了、就掌握了。